

Programm Musik Kultur St. Johann

Oktober 2026

Kino Monoplexx

The Change

Do., 1. Oktober / 20.00 Uhr / Eintritt: € 10,--

USA 2026 / 112 Min.; DF

Regie: Jan Komasa

Mit: Diane Lane, Kyle Chandler, Madeline Brewer u. a.

Ellen, Professorin an der Georgetown University, erkennt in der neuen Freundin ihres Sohnes eine ehemalige Studentin wieder, die wegen ihrer radikalen Thesen von der Universität verwiesen wurde. Nun steht Liz an der Spitze der Bewegung „The Change“, die einen politischen Umbruch in Amerika anstoßen will. Plötzlich muss Ellen nicht nur um ihre Familie, sondern auch um die demokratischen Werte ihres Landes kämpfen.

Festival

Steinbach Boogie Woogie & Blues Festival

Fr., 2. Oktober & Sa., 3. Oktober / Eintritt pro Festivaltag: VVK € 35,- / AK € 40,-

Zum ersten Mal macht das Steinbach Boogie Woogie & Blues Festival Station in der Alten Gerberei und bringt an zwei Abenden die ganze Vielfalt des Boogie Woogie und Blues nach St. Johann. Mitreißende Rhythmen, beeindruckende Pianokunst, kraftvolle Stimmen und ein hochkarätiges internationales Line-up sorgen für zwei unvergessliche Festivalabende.

ELFs & Kino Monoplexx

Sound & Vision Musikfilmfestival

Do., 8. Okt. bis So., 11. Okt. + 31. Okt.

Programm: Bruce Springsteen – Deliver me from Nowhere / Broken English: Marianne Faithfull / It's Never Over, Jeff Buckley / Peter Asher: Everywhere Man / Vivaldi und ich / Billie Eilish - Hit Me Hard and Soft: THE TOUR / Cranko / Hubert von Goisern – Akustische Übergriffe / Michael

Metal Movie Night am 31. Okt.: Alien Weaponry: Kua Tupu Te Ara / Iron Maiden: Burning Ambition

Kino Monoplexx

The Piano Tuner

Do., 15. Oktober / 20.00 Uhr / Eintritt: € 10,--

USA 2025 / 109 Min.; DF

Regie: Daniel Roher

Mit: Leo Woodall, Dustin Hoffman, Havana Rose Liu u. a.

Die außergewöhnliche Hörgabe eines hochbegabten Klavierstimmers führt ihn zu einer unerwarteten Begabung: dem Knacken von Tresoren. Was als ungewöhnliches Talent beginnt, stellt sein Leben völlig auf den Kopf. Mit seinem Spielfilmdebüt entführt Oscar®-Preisträger Daniel Roher (Nawalny) in eine faszinierende Welt voller überraschender Möglichkeiten – mit Leo Woodall und Dustin Hoffman in den Hauptrollen.

Podiumsdiskussion / Kino Monoplexx

Themenschwerpunkt Mobilität / Doku: Das Flüstern der Wälder

Fr., 16. Oktober / 18.00 Uhr / Eintritt: € 10,--

Podiumsgespräch zum Thema Mobilität im Bezirk Kitzbühel.

Im Anschluss - Das Flüstern der Wälder:

Seit über achthundert Nächten sucht ein Mann in den Wäldern die Nähe zur Natur und beobachtet mit Geduld ihre scheuen Bewohner. Gemeinsam mit seinem Sohn und Enkel begibt er sich auf eine eindrucksvolle Reise durch die Schönheit und Geheimnisse des Waldes.

Konzert

The Fire & Wildwood

Sa., 17. Oktober / 20.00 Uhr / Eintritt: € 15,--/13,--

Seit ihrer Gründung im Jahr 2005 verbinden The Fire Alternative Rock, Punkrock und Pop-Punk. Mit drei Alben sowie Auftritten auf zahlreichen Festivals und Tourneen – unter anderem mit Deep Purple, Iggy Pop & The Stooges und Gotthard – zählt die Band zu den prägenden Vertretern der italienischen Rockszene.

Kino Monoplexx

Vaterland

Do., 22. Oktober / 20.00 Uhr / Eintritt: € 10,--

PL/DE/IT/FR 2026 / 109 Min.; DF

Regie: Paweł Pawlikowski

Mit: Sandra Hüller, August Diehl, Hanns Zischler u. a.

Mit eindrucksvollen Bildern erzählt Paweł Pawlikowski eine bewegende Familiengeschichte vor dem Hintergrund der deutschen Nachkriegszeit. Das in Cannes 2026 mit dem Regiepreis ausgezeichnete Drama verbindet historische Umbrüche mit einer intensiven Familiensaga.

Kinderkultur

Das Plastikmonster – Eine musikalische Lesung

Sa., 24. Oktober / 16.00 Uhr / Eintritt: € 8,--

Als Menschen den Dschungel bedrohen, schmieden seine tierischen Bewohner einen ungewöhnlichen Plan, um ihre Heimat zu retten. Mit mitreißenden Songs, Beats und Choreografien vermittelt das Stück auf humorvolle Weise die Bedeutung von Nachhaltigkeit und Naturschutz.

Gepiept, gefaucht und geröhrt vom Beat Poetry Club.

Kino Monoplexx / Doku

Stoff – Ein Spitzengeschäft

So., 25. Oktober / 18.00 Uhr / Eintritt: € 10,--

Ö 2025 / 88 Min.; OmdU

Von: Anette Baldauf, Joana Adesuwa Reiterer, Chioma Onyenwe, Katharina Weingartner

Der Dokumentarfilm beleuchtet die kolonialen Verflechtungen des Textilhandels zwischen Nigeria und Österreich. Im Mittelpunkt stehen zwei Frauen, deren Lebensgeschichten die bis heute nachwirkenden Machtstrukturen und globalen Beziehungen dieses wenig bekannten Handels sichtbar machen.

Gordy & Friends Jam Night

Mi., 28. Oktober / 19.30 Uhr / Eintritt frei

Wer immer Lust und die Schneid hat, vor Publikum mit Gleichgesinnten zu jammen oder seine eigenen Hits darzubieten: ran an die Mikros ...

Kino Monoplexx

Der verlorene Mann

Do., 29. Oktober / 20.00 Uhr / Eintritt: € 10,--

D 2026 / 102 Min.; DF

Regie: Welf Reinhart

Mit: Dagmar Manzel, Harald Krassnitzer, August Zirner u. a.

Als Hannes demenzkranker Ex-Mann plötzlich vor ihrer Tür steht, nimmt das Ehepaar ihn bei sich auf. Zwischen Erinnerungen, neuer Leichtigkeit und alten Gefühlen gerät ihr gemeinsames Leben zunehmend aus dem Gleichgewicht.

Konzert

(Exit) Knarr

Fr., 30. Oktober / 20.00 Uhr / Eintritt: € 25,--/15,--

Amalie Dahl – alto saxophone

Karl Hjalmar Nyberg – tenor & soprano saxophone, electronics

Marta Warelis – piano, electronics

Jonathan F. Horne – electric guitar

Ingebrigt Håker Flaten – acoustic bass, compositions

Olaf Moses Olsen – drums

Mit **(Exit) Knarr** hat Ingebrigt Håker Flaten ein außergewöhnliches Ensemble geschaffen, das norwegische Volksmusik, Avantgarde-Jazz und internationale Rhythmen verbindet. Seit seiner Gründung begeistert das Projekt auf europäischen Bühnen mit Spielfreude, klanglicher Vielfalt und ungebremstem Entdeckergeist.