

# Programm Musik Kultur St. Johann November und Dezember 2025

Kino Monoplexx

## **Die Vorkosterinnen**

Do., 6. Nov. / 20.00 Uhr / Eintritt: € 10,--

IT, BEL, CH 2025; 123 Min.; DF

Regie: Silvio Soldini

Mit: Elisa Schlott, Max Riemelt, Alma Hasun, Emma Falck u. a.

Im Herbst 1943 landet Rosa Sauer nach einem Bombenangriff in Ostpreußen, wo sie in der Nähe von Hitlers „Wolfsschanze“ als Vorkosterin zwangsrekrutiert wird. Täglich riskiert sie mit anderen Frauen ihr Leben, während die Angst vor Vergiftung, das Scheitern des Attentats von Stauffenberg und das Vorrücken der Roten Armee die Lage zuspitzen. Als Rosa entdeckt, dass eine ihrer Mitstreiterinnen Jüdin ist, muss sie all ihren Mut aufbringen, um sie und sich selbst vor dem sicheren Tod zu bewahren.

Kinder- und Jugendfilmfestival

Fr., 3. November bis So., 7. Dezember

## **youngstar cineale**

Fr., 7. Nov., 18.00 Uhr: **MOMO** (ab 10 Jahren)

So., 16. Nov., 17.00: **Die Schule der magischen Tiere 4** (ab 8 Jahren)

Fr., 28. Nov., 16.00 Uhr: **Pumuckl und das große Missverständnis** (ab 6 Jahren)

Fr., 28. Nov., 18.30 Uhr: **Der Prank – April, April** (ab 10 Jahren)

So., 7. Dez., 16.00 Uhr: **Weihnachten der Tiere** (ab 5 Jahren)

Detaillierte Infos auf der Rückseite!

Kino Monoplexx/Doku

## **Gehörlos**

So., 9. Nov. / 18.00 Uhr / Eintritt: € 10,--

Ö 2024; 90 Min.; DF

Regie: Anita Lackenberger

Wie fühlt sich eine Welt an, in der visuelle Wahrnehmung eine zentrale Rolle spielt? In der Kommunikation durch Gebärdensprache und Mimik selbstverständlich ist? Das Leben gehörloser Menschen ist geprägt von einer langen Geschichte der Ausgrenzung, Verfolgung und der Selbstbestimmung. Trotz vieler positiver Entwicklungen in den letzten Jahren wurde der Wert des „Hörens“ und der Lebensweg gehörloser Menschen oft von anderen (fremd)bestimmt.

**Gespräch im Anschluss an die Filmvorführung.**

Kino Monoplexx

**Welcome Home Baby**

Do., 13. Nov. / 20.00 Uhr / Eintritt: € 10,--

Ö, D 2025; 110 Min.; DF

Regie: Andreas Prochaska

Mit: Julia Franz Richter, Reinout Scholten von Aschat, Gerti Drassl, Maria Hofstätter u. a.

Judith hat ein Haus geerbt, von dem sie noch nie gehört hat, von einer Familie, von der sie nichts wusste, die sie nie wollte und die Judith als Kind weggegeben hat. Sie fährt mit ihrem Mann Ryan nach Österreich, um den Verkauf des Elternhauses abzuwickeln. Je länger Judith in ihrer früheren Heimat bleibt, desto stärker dringen Bilder und Gefühle aus ihrem Unterbewusstsein nach oben. Welcome Home Baby ist ein Psychothriller, der die Mittel des Genres nutzt, um uns mit Fragen von Trauma, Identität und Selbstermächtigung zu konfrontieren.

Konzert

**Asphalt! Meat Cheese & Liquid Steel**

Sa., 15. Nov. / 20.00 Uhr / Eintritt: 15,--/13,--

Das Duo **Meat Cheese** alias Gregor Lindner und Michael Posch bezeichnet ihren Stil als „Flash Rock“. Ein Flash... wie im Rausch... ein momentanes, ekstatisches Aufbrausen von Energie! Die Songs streben nach vorn, kopfvoraus ab durch die Schallmauer!

In Steel We Trust! 2009 gegründet, eifern **Liquid Steel** den großen Namen des goldenen Metaljahrzehnts nach. Unverkennbar sind die Einflüsse großer Namen, dennoch haben die 6 Jungs um Frontmann Fabio ihren ganz eigenen Stil, ganz im Sinne des NWOTHM gefunden.

ELFs & Kino Monoplexx

**The Salt Path**

Thursday, Nov.20th. / 8.00 p.m. / Entrance fee: € 10,--

UK 2024; 115 min.; English with English Subtitles

Director: Marianne Elliott

Cast: Gillian Anderson, Jason Isaacs, James Lance a. o.

A married couple receive a bad health diagnosis and become homeless due to insurmountable circumstances. They decide to walk the South West Coast Path – the longest uninterrupted footpath in England – from Minehead to Poole along the Devon, Cornwall and Dorset coast. Marianne Elliott directs this affecting drama, based on Raynor Winn's memoir, which builds steadily as the couple journey towards redemption.

Kindertheater

**Abenteuer Lagerfeuer mit Barbara Beinsteiner**

Sa., 22. Nov. / 16.00 Uhr / Eintritt: 8,--

Gemeinsam sitzen wir um die Feuerstelle. Über dem knisternden Feuer hängt ein großer Kessel, in dem die geheimnisvolle Suppe brodelt. Bis sie fertig ist, verkürzt Euch unsere Geschichtenerzählerin die Zeit mit wunderschönen, abenteuerlichen, lustigen oder erstaunlichen Geschichten. Dann genießt Ihr gemeinsam die Suppe und backt noch selbst Steckerlbrot auf der Glut.

Einfach klingen diese Worte, doch groß ist das Erlebnis!

Konzert

**free music st johann & Franz Hautzinger – 10 Jahresjubiläum!**

Sa., 22. Nov. / 20.00 Uhr / Eintritt: 22,--/10,--

Das erste Zusammentreffen des Impro-Orchesters free music st johann im November 2015 war ein Meilenstein für die Kulturszene rund um St. Johann in Tirol. Seitdem vereinen Musiker:innen unterschiedlichster Stilrichtungen ihre Stimmen und Instrumente zu einem lebendigen Klangexperiment im Zeichen der freien Improvisation. Nach Auftritten auf namhaften Bühnen und Festivals feiert das Ensemble nun sein 10-jähriges Jubiläum – gemeinsam mit dem international gefeierten Trompeter Franz Hautzinger als besonderem Gast.

**Zuvor wird der Film Zeitdreher\*innen auf der Leinwand gezeigt.**

Kino Monoplexx

**Was uns verbindet**

Do., 27. Nov. / 20.00 Uhr / Eintritt: € 10,--

FR 2024; 105 Min.; DF

Regie: Carine Tardieu

Mit: Valeria Bruni-Tedeschi, Pio Marmaï, César Botti u. a.

Sandra, eine alleinstehende Frau in den Fünfzigern, lebt ein unabhängiges Leben frei von Konventionen. Als das Paar aus der Nachbarwohnung zur Entbindung ihres Kindes ins Krankenhaus muss, erklärt sich Sanda widerwillig bereit, sich um den kleinen Sohn Elliott zu kümmern und ahnt nicht, damit zu einer wichtigen Bezugsperson für die ganze Familie zu werden. Was als vorübergehende Hilfe begann, führt zu einer unerwartet tiefen Bindung.

Kino Monoplexx/Doku

**(K)einen Ton sagen**

So., 30. Nov. / 18.00 Uhr / Eintritt: € 10,--

IT 2024; 93 Min.; OmU

Regie: Georg Lembergh

Mit großem Mut sprechen vier Personen aus Nord- und Südtirol über ihren sexuellen Missbrauch: Der österreichische Skistar Nicola Werdenigg löste damit bereits 2017 eine Lawine aus, andere wiederum brechen zum ersten Mal öffentlich ihr Schweigen. Behutsam folgt der Regisseur den einzelnen Schilderungen über traumatisierende Erlebnisse, Scham, Sprachlosigkeit und zeigt zugleich, mit welcher Widerstandskraft und Würde die Betroffenen sich ein Leben nach dem Missbrauch zurück erkämpfen.

**Gespräch mit Autorin Veronika Oberbichler im Anschluss.**

Kino Monoplexx

**Bürglkopf**

Do., 4. Dez. / 20.00 Uhr / Eintritt: € 10,--

Ö 2025; 78 Min.

Regie: Lisa Polster

Das Rückkehrzentrum Bürglkopf bei Fieberbrunn in Tirol verdeutlicht die Gegensätze europäischer Abschottungspolitik: Inmitten idyllischer Alpenlandschaft sollen Geflüchtete durch Isolation und Rückkehrberatung zur Ausreise bewegt werden, während Tourist:innen nur wenige Kilometer entfernt ihren Winterurlaub genießen. Der Film zeigt eindrücklich, wie unterschiedlich sich Freiheit und Bewegung in derselben Umgebung gestalten können und wie Abschiebelager zum Symbol politischer Kälte werden.

Konzert/Benefizveranstaltung

**A Novel of Anomaly**

Sa., 6. Dez. / 20.00 Uhr / Eintritt: 22,--/10,--

Andreas Schaerer – vocals

Kalle Kalima – guitars

Luciano Biondini – accordion

Lucas Niggli – drums

«*Es ist an der Zeit Hymnen zu schreiben fürs Grenzenlose! Anthem for no man's land*». Und gemäß diesem Credo macht sich das Kleeblatt auf, im Niemandsland zwischen archaisch-alpinen Einflüssen, Italianità, psychedelischem Rock und multiethnisch geprägten Polyrhythmen ihre musikalischen Duftnoten zu hinterlassen. Ihre Musik ist eine wilde Mischung aus unerwarteten Wendungen, verrückten Sounds

und Momenten voller Überraschungen. Mal laut, mal leise, mal total abgefahren – immer anders als man denkt.

Dieses Konzert wird vom großzügigen Gönner und Freund unserer Initiative, C. H., zugunsten des Muku-Kinderkulturprogramms finanziert!

Kino Monoplexx

**Die Farben der Zeit**

Do., 11. Dez. / 20.00 Uhr / Eintritt: € 10,--

FRA 2025; 125 Min.; DF

Regie: Cédric Klapisch

Mit: Suzanne Lindon, Abraham Wapler, Vincent Macaigne u. a.

Vier entfernte Verwandte treffen sich durch eine unerwartete Erbschaft in einem alten Landhaus in der Normandie und stoßen dabei auf die faszinierende Geschichte ihrer Vorfahrin Adèle. Diese zog 1895 nach Paris, wo sie die Anfänge der Moderne, der Fotografie und des Impressionismus erlebte. Auf den Spuren dieser mutigen Frau entdecken ihre Nachkommen nicht nur ein verborgenes Familienerbe, sondern auch eine neue Verbundenheit miteinander.

Konzert

**Asphalt! Karg & Nekrodeus**

Fr., 12. Dez / 20.00 Uhr / Eintritt: 15,--/13,--

**Karg** wurde im Sommer 2006 als Ein-Mann-Projekt gegründet. Zwischen 2010 und 2014 entwickelte sich Karg zu einer vollwertigen Band, die vor allem in Deutschland, Österreich und Mitteleuropa auftrat. Nach der Veröffentlichung von bisher sieben Alben rocken sie nun die Bühne der Alten Gerberei.

Die Musik von **Nekrodeus** hat sich im Laufe der Jahre stetig weiterentwickelt. Die Band befindet sich derzeit auf ihrem künstlerischen Höhepunkt und verbindet gekonnt Musikrichtungen wie Black Metal, HC Punk, Death Metal und Grindcore. In ihren gesellschaftskritischen Texten wird schnell klar, dass sie noch eine ganze Menge zu sagen haben.

Kindertheater

**BILDERBUCHimKINO**

Sa., 13. Dez. / 16.00 Uhr / Eintritt: 8,--

Weihnachtszeit – gemütliches Lesen von wunderschönen Bilderbüchern, stimmungsvolle Harfenmusik, Singen von altvertrauten Weihnachtsliedern... Damit das Warten aufs Christkind nicht zu lange wird, entführt uns **Gudrun Schwärzler** mit ihren Bilderbüchern in die Welt des Winters und der weihnachtlichen Vorfreude. Die schön illustrierten Bilder sind wie immer riesengroß auf der Leinwand zu sehen, untermalt von **Edith Mallaun** an ihrer Harfe.

ELFs & Kino Monoplexx

**Four Mothers**

Thursday, Dec. 18th / 8pm / Entrance fee: € 10,--

IRL 2024; 89 min.; English with English Subtitles

Director: Darren Thornton

Cast: James McArdle, Fionnula Flanagan, Anne Nolan a. o.

Frazzled, thirtysomething novelist, Edward is preparing for a tour of the US to promote his latest book. But there's a problem: Edward is the primary carer for his elderly mum. She is recovering from a stroke that has robbed her of her speech but not the ability to make her many opinions on Edward's life forcefully clear. Edward's situation is further complicated when his three friends decide to take a weekend break to Gran Canaria, offloading their mothers on the doorstep of the little home Edward shares with his mum.

Konzert

**Christmas Special mit Ska-J**

Sa., 20. Dez / 20.00 Uhr / Eintritt: 15,--/13,--

Ska-J ist eine energiegeladene Ska-Band aus Venedig, die seit 2002 mit einer einzigartigen Mischung aus Ska, Jazz, Pop und traditionellen venezianischen Klängen begeistert. Die Band ist nicht nur für ihre musikalische Vielfalt, sondern auch für ihre humorvollen Texte und die Verwendung des venezianischen Dialekts bekannt. Freut euch auf Ska, Jazz und venezianischen Weihnachts-Charme!

Kino Monoplexx

**Ganzer halber Bruder**

Sa., 27. Dez. / 20.00 Uhr / Eintritt: € 10,--

D 2025; 110 Min.; DF

Regie: Hanno Olderdissen

Mit: Christoph Maria Herbst, Nico Randel, Sesede Terziyan u. a.

Der frisch entlassene Immobilienbetrüger Thomas erfährt, dass er ein wertvolles Haus von seiner unbekannten Mutter geerbt hat – doch darin lebt bereits sein Halbbruder Roland, der Trisomie 21 hat und ein lebenslanges Wohnrecht genießt. Während Thomas versucht, ihn mit allen Tricks loszuwerden, begegnet er in Rolands unbeirrbarem Optimismus und Mut einer Menschlichkeit, die sein eigenes Herz verändert – und ihn erkennen lässt, was „Zuhause“ wirklich bedeutet.

**Gordy & Friends Jam Night**

Mi., 19. November / 19.30 Uhr / Eintritt frei

Fr., 19. Dezember / 19.30 Uhr / Eintritt frei