

Free Music St. Johann

Elisabeth Aufschnaiter – piano // Anita Biebl – voice, clarinets // Wolfgang Brunner – double bass // Cäsar Cechmann – reeds // Bernard Embacher – reeds // Johannes Gasteiger – double bass // Taisir Haj-Hussein – saz // Martin Mallaun – zither // Lukas Massinger – e-guitar // Markus Massinger – e-bass // Berit Neumayr – accordion // Hans Oberlechner – cello // Barbara Romen – dulcimer // Gunter Schneider – guitars

Es zirpt, säuselt, stampft, ist mal melancholisch besaitet und dann wieder rasend laut und exzentrisch.

Das 2015 gegründete Improvisationsorchester **Free Music St. Johann** begibt sich in monatlichen Zusammentreffen auf eine gemeinsame Forschungsreise in neu zu bespielende Felder der Improvisationsmusik. Basierend auf der Idee der *London* oder *Vienna Improvisers Orchestra*, die schon seit zwei Jahrzehnten für spontane Überraschungsmomente auf den Bühnen sorgen, nimmt **Free Music St. Johann** ähnlich Spannendes ins Visier. Eingeladen zu diesem spannenden Projekt sind Laien- oder ProfimusikerInnen aller Instrumentengruppen und Stilrichtungen, aber auch StimmakrobatInnen und SängerInnen, die zu regelmäßigen Proben in die Alte Gerberei in St. Johann in Tirol kommen. Unter der Anleitung des Tiroler Gitarristen Gunter Schneider und seiner Partnerin Barbara Romen kann mittlerweile mit einer leicht variierenden Ensemblestärke von 10 bis 15 MusikerInnen eine entsprechend kompetente Entwicklung bis hin zur Bühnenreife erreicht werden.

Das Herausarbeiten feinsten Nuancen innerhalb eines derart vielschichtigen Klangkörpers wie **Free Music St. Johann** führte zum ersten öffentlichen Auftritt beim Festival **artacts '16**. Doch das Potenzial ist längst noch nicht erschöpft: nach wie vor gilt es neue musikalische Welten zu erkunden und ganz eigene Felder der Improvisationsmusik zu erobern. Auch nach einem Jahr seines Bestehens experimentiert das Ensemble lustvoll mit ungewohnten Klängen und hört und spielt sich immer wieder in ganz eigene Improvisationen. Grenzen gibt es dabei keine!

Leitung: Gunter Schneider, Gitarrist, Komponist, Dozent für *Musik der Gegenwart und Improvisation* an der *Universität für Musik und darstellende Kunst in Wien*. Interpret zahlloser Werke im Feld der Neuer Musik sowie der Improvisation. Zahlreiche Auftragswerke für österreichische wie auch internationale Festivals.

Auf Initiative des Vereins [ARGE WirkWerk](http://www.arge-wirkwerk.at) zum Zwecke der proaktiven Musikvermittlung.